

تناول هذا البحث جانبًا من جوانب الإبداع الإنساني وهو المقالة، وخصصته بالأنثى المبدعة وحاولت فيه أن أطبق النظرية الشعرية، واخترت أنموذجا نسائيا شكل ملمحا كبيرا في المقالة النسائية تمثل في الدكتورة خيرية السقاف؛ لأن لها مقالات متنوعة نشرتها صحفنا المحلية، وتحمل مقومات أدبية، ولغة تعبيرية راقية.

ويعد هذا البحث من الدراسات الأولى -حسب علمي- التي عنيت بالشعرية في المقالة النسائية، وقد حرصت أن يظهر في أفضل صورة منهجيا، وأن يكون عملا علميا أكاديميا وفق اجتهادي

This study deals with literary articles, one of the literary genres in human creativity. It is particularly concerned with the works of female writers. I have tried to adopt the theory of 'poetics', in order to study the works of Dr. Khariyyah Alsaqqaf, a well-known Saudi poetess, who has published more than ten-thousand articles in the local press. Her writing style has long been, linguistically and literarily, distinguished.

As far as I know, This research is the first of its kind which addresses poetics of feminine articles, and I tried my best to present it methodologically and academically, in the best possible and acceptable way. My Allah guide us to his straight path